Pluralismus

Pluralismus ist die Koexistenz von verschiedenen Interessen und Lebensstilen in einer Gesellschaft.

Verlauf des Kurses

Der Kurs wird im wöchentlichen Wechsel von Herrn Peukert und Herrn Rehfeld unterrichtet.
Die Kursdauer beträgt drei Schulstunden pro Woche. Im Frühjahr gibt es eine mehrwöche Praxisphase, in der kein regulärer Unterricht stattfinden wird. In dieser Zeit werden zwei Beratunggespräche mit den Lehrern vorausgesetzt.

Ziel des Kurses

Ihr werdet euch intensiv mit dem Thema Pluarlismus beschäftigen. Ihr sucht euch zusammen mit drei MitschülerInnen ein Unterthema, an dem ihr den gesamten Kurs über arbeitet. Da wir in einer pluralistischen Gesellschaft leben, sollte die Themenfindung nicht schwer fallen.

Am Ende gebt ihr als Gruppe eine theoretische kurze Ausarbeitung und einen gesellschaftskritsichen Kurzfillm zu euren Thema ab (**Dokumentation**).
Übergeordnetes Ziel ist das Erlernen von wissenschaftlichen Arbeitsmethoden.

Kursinhalte im Überblick

Bereich Film (Rehfeld)

Als die Bilder laufen lernten (Filmhistorisches), Kameratechnik, Einstellungsgrößen, Perspektiven, Kamerabewegungen, Schnitt- und Montage sowie Montageformen, visuelle Kontinuität, 180°- Prinzip, Kreativtechniken, verfassen eines Drehbuchs …

Die Theorieinhalte werden mit praktischen Übungen vertieft. Darüber hinaus finden Filmanalysen zu jeder Sitzung statt (Sichtung und Besprechung von Kurzfilmen).

Bereich wissenschaftliches Arbeiten (Peukert)

Themenfindung im Bereich Pluralismus, wissenschaftliche Fragestellungen, wissenschaftliche Literatur- und Quellenrecherche, Online- Kataloge, Bibliothek der Uni Konstanz, wissenschaftliches Schreiben und Quellennachweise, wissenschaftliche Sprache.

Leistungsnachweise

1. Kolloquium
2. Dokumentation
3. Jahresleistung (Mündliche Note)

Das Kolloquium geht max. 20 Minuten. Gegenstand der Prüfung sind Film und schriftliche Dokumentation. Ca. 10 vorstellen des eigenen Films und anschließend 10 Minuten Prüfungsgespräch zur Dokumentation undKurzfilm.